

Léa Katharina Meier
Née le 21.12.1989 à Vevey (CH)
Chemin du Bois-Gentil 33
CH - 1018 Lausanne
+4178 886 47 83
leakatharina.meier@gmail.com
www.leakatharinameier.com



FORMATION

- 2015 Master of Arts, hes-so in fine Arts, Work.Master, Pratiques artistiques contemporaines, Head-Haute Ecole d'Art et de Design, Genève (CH)
- 2012 Bachelor of Arts, hesb in Fine Arts, HKB-Hochschule der Künste Bern (CH)

PRIX ET BOURSES

- 2025 COMPASS, Bourse pour la diffusion du travail scénique, Pro Helvetia
- 2024 PERFORM!, Bourse de performance, Pro Helvetia
- 2024 Prix de la Fondation Irène Reymond, Lausanne (CH)
- 2022 Bourse arts visuels, Pro Helvetia
- Bourse de recherche, Canton de Vaud (CH)
- 2021 Prix du jury et du public, Swiss Performance Art Award, (CH)
- Bourse de recherche, Fonds Culturel, Bern (CH)
- Bourse de recherche, Canton de Vaud (CH)
- 2020 Demi Finalist, PREMIO - Prix d'encouragement aux arts de la scène, (CH)

RESIDENCES

- 23-24 Roma Calling, Institut suisse de Rome (IT)
- 2022 Voyage de recherche, Pro Helvetia Amérique du Sud, Rio de Janeiro (BR)
- 2019 Pivô arte pesquisa, São Paulo (BR)
- 2018 FAAP Residência artística, São Paulo (BR)
- 2017 Arc Artist Residency, Romainmôtier (CH)

THEATRE ET PERFORMANCE

- 2025 *Terminale Hysteria*, Spectacle, TU-Théâtre de l'Usine, Genève (CH), Arsenic (2024), Lausanne (CH)
The Great-Wet-Soaked-Lubricated-Library, Lecture performative, Cabaret Voltaire, Zürich (CH)
- 2024 *La Grande-Biblioteca-Bagnata*, Spectacle - Etape de travail, Istituto Svizzero, Short Theater Festival, Roma (IT)
The Great Story of Cleanliness, Lecture performative, ADA project, Roma (IT)
Tous les sexes tombent du ciel, Spectacle, Programme Commun, Lausanne, Tojo Theater (2023), Bern, BIG (2023), Genève, Le Pommier (2022), Neuchâtel, Arsenic (2021), Lausanne, TU-Théâtre de l'Usine (2021), Genève, Lokremise (2021), Saint-Gall, (CH)

- 2023 ***Magique Abjection Dream***, Performance, MCBA, Lausanne (CH), *Flight of Fancy* (2022), HIT, Genève (CH)
- 2022 ***La Grande Histoire de Propreté***, Lecture performative, Festival de la Cité, Lausanne (CH)
- 2020 ***Ma Maison est une Maison sale***, Spectacle, Festival Schamlos, Tojo Theater, Berne (CH), Ausstelungraum Klingenthal (2019), Bâle (CH), Arsenic, Lausanne (CH), *Riverside* (2018), Berne (CH)
- 2019 ***GUERISON BABY GIRL***, Performance, Festival Antigél, La Ferme de la Chapelle, Genève (CH)
- 2017 ***LES MAUVAIS JOURS FINIRONT!***, Spectacle performatif, Arsenic, Lausanne (CH), Festival Les Urbaines (2014), Lausanne (CH)
- 2016 ***Lipstick Big Enough***, Spectacle, Festival Les Urbaines, Lausanne (CH)
La Gravité et la Grâce, Performance, Pré-Urbaines Party, Lausanne (CH)
Broken Nose, Performance, Festival TacTacTac, Espace Saint-Martin, Lausanne (CH), Le Bourg, Lausanne (CH)

COLLABORATIONS ARTS DE LA SCÈNE

- 2025 ***Echec Mycose***, Regard extérieur pour la pièce de Alice Oechslin et Ulysse Bardat, Maison Saint-Gervais, Genève (CH)
- 2024 ***La Révolte des zozios***, Costumes pour la pièce de Nina Negri, Théâtre de Vidy, Lausanne (CH)
Rouge est la couleur de ?, Regard extérieur pour la pièce de Mayara Yamada et Alice Oechslin, Arsenic, Lausanne (CH)
Carmen Carat, Costume pour la pièce de Redwan Reys, Arsenic, Lausanne (CH)
- 2023 ***Gravity-inertia-impulsion***, Projet performatif d'Anne Sylvie Henchoz, Flux Laboratory, Genève (CH)
- 2022 ***La fine di tutte le cose / l'inizio di tutte le altre***, Regard extérieur pour la pièce de Emma Saba, Festival Emergentia, ADC, Genève (CH)
- 2019 ***A qui est ce cul?***, Costumes pour la pièce de Agathe Raboud, TU-Théâtre de l'Usine, Genève (CH)
- 2018 ***Mama Helvetica***, Collaboratrice artistique pour le projet performatif d'Adina Secretan, Far Festival, Nyon (CH)

EXPOSITIONS

- 2024 ***L'Effet de Serre***, Exposition collective, Abbaye de Bellelay (CH)
Speaking nearby, Exposition collective, Institut suisse, Rome (IT)
Forbici nell'Armadio della Biblioteca, Solo Show, Festival BdF, Tuba, Rome (IT)

- 2023 *Com'è bello fare l'amore*, Duo Show, Lateral, Roma (IT)
Swiss Art Awards, Exposition collective, Messe, Bâle (CH)
Jardin d'Hiver, Exposition collective, MCBA, Lausanne (CH)
Love Stories, Exposition collective, Espace 3353, Genève (CH)
Mythologiyi, Exposition collective, Kasko, Bâle (CH)
- 2022 *The Fridge Show*, Exposition collective, Palazzina, Bâle (CH)
Nuit nommée Fantôme, Solo Show, Tunnel Tunnel, Lausanne (CH)
- 2021 *STITCHES*, Exposition collective, Le Commun, Genève (CH)
- 2020 *Swiss Neutral*, Exposition collective, eeeeh!, Nyon (CH)
- 2019 *Corpo Aberto - Um arquivo de sentimentos*, Curatoriat, Emergency Art Space, Vevey (CH)
- 2018 *Je conduis mon propre camion poubelle*, Solo Show, Riverside, Bern (CH)

SCREENING

- 2025 *Miasma Ficção*, Screening, Le Cinématographe, Lausanne (CH), Cinéma Spoutnik, Genève (CH), Cinéma Arsenic (2023), Festival de la Cité (2024), Lausanne (CH)

PUBLICATION

- 2024 *Speaking Nearby*, Publication collective, Editée par Piersandra Di Matteo, Bruno, Venise (IT)
- 2023 *Textes à lire à voix haute*, Traduction collective et postface,, Brook, Paris (FR)
Jour de Fête, Livre de dessin, Tunnel Tunnel, Lausanne (CH)

A VENIR PROCHAINEMENT

- 06.25 *Miasma Ficção*, Screening, Festival Belluard, Fribourg (CH)
- 07.25 *Tous les sexes tombent du ciel*, Spectacle, Sélection Suisse en Avignon, La Chartreuse, Villeneuve-Lez-Avignon (FR)
- 09.25 *Les Ciseaux du Placard de la Bibliothèque*, installation et lecture performative, Zabriskie, Genève (CH)
- 10.25 *Permississima*, performance, Paris (FR)
- 06.26 *Art Môtiers*, installation et performance, Môtiers (CH)